DELEGACIÓ DE FESTEJOS DE LA FEDERACIÓ JUNTA FALLERA DE SAGUNT

ACTA DE LA REUNIÓ ORDINÀRIA DELS DELEGATS I LES DELEGADES DE *PLAYBACKS* DE LA FEDERACIÓ JUNTA FALLERA DE SAGUNT, CORRESPONENT A LA SESSIÓ CELEBRADA EL 5 D'OCTUBRE DE 2026

VICEPRESIDENT: Francisco José Solera Calderaro

DELEGATS I DELEGADES DE LA FJFS: Pablo Benavent

DELEGATS I DELEGADES PRESENTS:

02 – AC FALLA LA PALMERETA ☒

03 – AC FALLA EDUARDO MERELLO ☐

04 – AC FALLA CHURRUCA AVINGUDA HISPANITAT ☒

05 – ACFALLA SANTA ANNA ☒

06 – AC FALLA LA VILA ☒

08 – AC FALLA SANT FRANCESC ☐

09 – AC FALLA LA MARINA ☒

10 – AC FALLA LUIS CENDOYA ☒

11 – AC FALLA AV. DOCTOR PALOS I ADJ. ☒

12 – AC FALLA EL REMEI ☐

15 – AC FALLA TEODORO LLORENTE ☒

17 – AC FALLA PENYA EL MOCADOR ☒

18 – AC FALLA EL PALLETER ☒

19 – AC FALLA EL ROMANO ☒

20 – AC FALLA LA PALMERA ☒

22 – AC FALLA GILET ☐

24 – AC FALLA LA VICTÒRIA ☒

26 – AC FALLA PLAÇA IBÈRICA ☒

29 – AC FALLA EL MERCAT ☒

31 – AC FALLA EL TABALET ☒

32 – AC FALLA AVINGUDA ☒

33 – AC FALLA EL TRONAOR ☒

34 – AC FALLA PLAÇA MARE NOSTRUM ☒

35 – AC FALLA PLAÇA DEL SOL ☒

37 – AC FALLA PLAÇA RODRIGO ☒

38 – AC FALLA BALADRE ☒

39 – AC FALLA VILA DE FAURA ☒

41 – AC FALLA AV. TRES D'ABRIL – VALL D'ALBAIDA ☒

44 – AC FALLA NOU MONTÍBER ☒

45 – AC FALLA ELS VENTS ☒

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

Sent les 19.30 hores del dia prèviament indicat, es reuneixen al domicili social de la Federació Junta Fallera de Sagunt els membres d'aquesta que, en la primera pàgina, es relacionen amb la finalitat de constituir la reunió ordinària dels delegats i les delegades de *playbacks*.

Oberta la sessió en primera convocatòria pel delegat de *Playbacks*, en Pablo Benavent, qui actua assistit pel vicepresident de Festejos, en Francisco José Solera, es debaten els assumptes establerts en l'ordre del dia de la convocatòria prèviament establida a tal efecte, adoptant-se els acords que a continuació s'indiquen:

Ordre del dia – Reunió del 5 d'octubre de 2026:

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Anàlisi *Playbacks* 2026
3. Precs i preguntes

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

1. **Aprovació de l'acta anterior**

Queda aprovada l'acta anterior per majoria – l'AC Falla Eduardo Merello, l'AC Falla Sant Francesc, l'AC Falla El Remei, l'AC Falla Gilet i l'AC Falla Plaça Mare Nostrum no són presents.

2. **Anàlisi *Playbacks* 2026**

Pablo comença la reunió donant novament l'enhorabona a totes les falles i, especialment, als premiats, destacant que cada vegada hi ha un nivell més alt i més escenografia. Així mateix, dona les gràcies per la col·laboració a l'hora d'arreplegar, ja que tothom va ser ràpid, va fer cas a les indicacions i la recollida va resultar senzilla i ràpida.

Es demanen disculpes a l'AC Falla Nou Montíber i a l'AC Falla Baladre per l'ocorregut amb la localització. S'explica que va haver-hi un malentés i que se'ls va col·locar on no corresponia. Per al dia dels infantils es va esmenar l'error.

Es comenta que es treballarà per a intentar canviar d'ubicació i evitar els problemes d'aforament, com també la falta d'espai per a les escenografies, ja que cada any hi ha més cens faller, més escenografies i el René Marigil es queda xicotet. La idea és parlar amb l'Ajuntament, encara que és una cosa que s'haurà d'anar veient, perquè enguany també hi ha eleccions al maig.

Quant a l'aforament, es comenta que, encara que és un acte públic i la Federació Junta Fallera de Sagunt (FJFS) no pot controlar ni dir res al respecte, es fa saber a la taula que es va veure a gent de fora. S'assenyala que de seguida s'identifica qui no és de la falla i qui sí. Per sort o per desgràcia, tant al Port de Sagunt com a Sagunt ens coneixem molta gent i es va veure a persones no falleres assegudes amb les falles. Es comenta aquest aspecte en relació amb el que va dir l'AC Falla El Tronaor en l'última reunió respecte a la problemàtica de l'aforament.

Pablo explica quefer 196 càlculs per a completar la quadrilla és una bogeria i que això és el que alenteix el procés i fa que el jurat haja d'estar moltes hores dins. Fa una anàlisi des del punt de vista d'haver estat en una part de la taula i, ara, estar en l'altra, i analitza les hores a les quals se'n va anar el jurat, etcètera. Comenta que potser ha arribat el moment de fer-li un volt al sistema per a facilitar la tasca. Es planteja com una possible opció llevar la plantilla que tenim actualment i proporcionar al jurat una que incloga el nom de la falla, el títol del playback, la descripció i un quadrat d'observacions, perquè puguen deliberar i emplenar posteriorment les actes.

Es comenta també l'opció que va plantejar el jurat, preguntant si s'havia plantejat dividir el procés en dos perquè es fera més amé, tenint en compte el cansament, el fred i que s'arriba quasi a les 10 hores, qualificant-lo com una bogeria. Es considera

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

que és un moment adequat per a poder plantejar-lo i analitzar-lo. No obstant això, el jurat va agrair el tracte rebut i l'experiència.

Es recorda que les bases són les que regeixen: allò que no apareix en les bases no existeix i el que compte és l'aprovat en taula i que està a l'abast de tots. S'indica que cal llegir-les i conéixer-les o recórrer a elles en cas de dubtes. S'assenyala que seria convenient que aquesta informació es transmetera a les comissions per a evitar, posteriorment, malentesos o enraonies. Tothom ha de conéixer el reglament, sobretot els delegats i delegades.

Respecte al tema dels pots en l'escenari, s'explica que es tracta d'un escenari portàtil i que es va partir, concretament es dessoldà, una biga de ferro de l'escenari. Es comenta a títol informatiu perquè totes les persones siguen coneixedores de l'ocorregut i es tinga en compte de cara a altres ocasions.

En els infantils, Pablo comenta que, segons el que va analitzar respecte als temps, el tema de l'escenografia que es munta, així com el fet de pujar-la i baixar-la, alenteix el desenvolupament. Així mateix, s'assenyala el temps necessari per a pujar i baixar als xiquets i xiquetes per a col·locar-los és una cosa significativa, però és una cosa que resulta inevitable.

S'obri un intercanvi d'opinions en el qual intervenen diferents falles i s'analitza el tema dels jurats. Es comenta que cada any ocorre el mateix i que, al final, sempre es manté la mateixa conversa una vegada han passat els *Playbacks*. S'assenyala que, en última instància, es tracta d'una valoració personal de quatre persones. Es comenten diferents qüestions relacionades amb les bases, com la possibilitat d'afinar un poc més la part dels ítems de cada secció, amb l'objectiu d'intentar que al jurat li quede més clar.

L'AC Falla La Vila planteja la possibilitat de fer, com es feia anys arrere, un grup de treball per a abordar el reglament. Es comenta que, en tindre que ser aprovat per tots, si es fa el treball i posteriorment s'emporta a taula i no s'aprova, eixes persones haurien invertit temps per a res. Es considera que la millor decisió és la que es fa sempre, a través de propostes, avals i votacions.

Després de l'anàlisi de tot l'exposat, s'assenyala que totes les aportacions són bones i que les falles han de fer un volt a les millores que vulguen aportar i portar-les en forma de proposta, que és la manera d'avalar-les i votar-les per a poder canviar el reglament.

L'AC Falla El Tronaor presenta una proposta per a fusionar el tema i les cançons i entregar-lo en la mateixa plantilla. La proposta queda avalada.

Per part seua, l'AC Falla La Vila presenta la proposta que els xiquets i xiquetes de la cinquena que passa eixe any a majors puguen participar en els *Playbacks*. Es planteja que els nascuts en els tres primers mesos de l'any podrien eixir i els de la

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

resta de mesos no, malgrat pertànyer a la mateixa cinquena, ja que uns passen a la comissió adulta i els altres no. La proposta queda avalada.

3. Precs i preguntes

L'AC Falla Luis Cendoya pregunta per què es va fer el canvi de llevar la suma per a les banderoles de Millor *Playback*. Se li explica que es va fer amb l'objectiu que els premis pogueren donar-se a altres falles i que estigueren més repartits. Així mateix, comenta que la seua falla té més puntuació en la majoria dels ítems que falles que han quedat per davant d'ells en el premi a Millor *Playback*. Se li explica que, al final, la decisió la presa el jurat i que el que compte és el que apareix en les actes. En última instància, és el jurat qui pren la decisió i, segons els seus criteris i la seua manera d'analitzar-lo, entrega els premis.

Es torna a debatre, com anteriorment, sobre la qüestió d'especificar més els criteris o sobre com fer el quadrant per al jurat, entre altres qüestions. S'acorda que tots i totes analitzaran la situació i portaran les propostes que puguen millorar el funcionament i desenvolupament dels *Playbacks*.

Pablo comenta que, per favor, aquestes reunions, encara que siguen a posteriori, es prenguen de debò. Explica que l'objectiu de fer ara aquestes reunions durant aquests mesos no és un altre que deixar el reglament llest per a començar a treballar de gom a gom després de Falles. Es pretén deixar resolt ara tot allò que es vulga canviar per a poder posar-se a treballar a ple rendiment en començar.

Finalment, Pablo nomena les falles que havien de quedar-se per a entregar-los els premis dels sortejos que no havien reclamat, ja que es tenia el comptatge de quina falla tenia cada número.

No havent-hi més assumptes que tractar, es dona per finalitzada la reunió a les 20.56 hores.

Es convoca la pròxima reunió per al dilluns, 19 d'octubre de 2026, a les 19.30 hores.

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

DELEGACIÓ DE FESTEJOS DE LA FEDERACIÓ JUNTA FALLERA DE SAGUNT

ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA DE LOS DELEGADOS Y LAS DELEGADAS DE PLAYBACKS DE LA FEDERACIÓ JUNTA FALLERA DE SAGUNT, CORRESPONDIENTE A LA SESIÓN CELEBRADA EL 5 DE OCTUBRE DE 2026

VICEPRESIDENTE: Francisco José Solera Calderaro

DELEGADOS Y DELEGADAS DE LA FJFS: Pablo Benavent

DELEGADOS Y DELEGADAS PRESENTES:

02 – AC FALLA LA PALMERETA ☒

03 – AC FALLA EDUARDO MERELLO ☐

04 – AC FALLA CHURRUCA AVINGUDA HISPANITAT ☒

05 – ACFALLA SANTA ANNA ☒

06 – AC FALLA LA VILA ☒

08 – AC FALLA SANT FRANCESC ☐

09 – AC FALLA LA MARINA ☒

10 – AC FALLA LUIS CENDOYA ☒

11 – AC FALLA AV. DOCTOR PALOS I ADJ. ☒

12 – AC FALLA EL REMEI ☐

15 – AC FALLA TEODORO LLORENTE ☒

17 – AC FALLA PENYA EL MOCADOR ☒

18 – AC FALLA EL PALLETER ☒

19 – AC FALLA EL ROMANO ☒

20 – AC FALLA LA PALMERA ☒

22 – AC FALLA GILET ☐

24 – AC FALLA LA VICTÒRIA ☒

26 – AC FALLA PLAÇA IBÈRICA ☒

29 – AC FALLA EL MERCAT ☒

31 – AC FALLA EL TABALET ☒

32 – AC FALLA AVINGUDA ☒

33 – AC FALLA EL TRONAOR ☒

34 – AC FALLA PLAÇA MARE NOSTRUM ☒

35 – AC FALLA PLAÇA DEL SOL ☒

37 – AC FALLA PLAÇA RODRIGO ☒

38 – AC FALLA BALADRE ☒

39 – AC FALLA VILA DE FAURA ☒

41 – AC FALLA AV. TRES D'ABRIL – VALL D'ALBAIDA ☒

44 – AC FALLA NOU MONTÍBER ☒

45 – AC FALLA ELS VENTS ☒

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

Siendo las 19:30 horas del día previamente indicado, se reúnen en el domicilio social de la Federació Junta Fallera de Sagunt los miembros de esta que, en la anterior página, se relacionan con la finalidad de constituir la reunión ordinaria de los delegados y las delegadas de playbacks.

Abierta la sesión en primera convocatoria por el delegado de Playbacks, don Pablo Benavent, quien actúa asistido por el vicepresidente de Festejos, don Francisco José Solera, se debaten los asuntos establecidos en el orden del día de la convocatoria previamente establecida a tal efecto, adoptándose los acuerdos que a continuación se indican:

Orden del día – Reunión del 5 de octubre de 2026:

1. Aprobación del acta anterior
2. Análisis Playbacks 2026
3. Ruegos y preguntas

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

1. Aprobación del acta anterior

Queda aprobada el acta anterior por mayoría – la AC Falla Eduardo Merello, la AC Falla Sant Francesc, la AC Falla El Remei, la AC Falla Gilet y la AC Falla Plaça Mare Nostrum no están presentes.

2. Análisis Playbacks 2026

Pablo comienza la reunión dando nuevamente la enhorabuena a todas las fallas y, especialmente, a los premiados, destacando que cada vez hay un nivel más alto y más escenografía. Asimismo, da las gracias por la colaboración a la hora de recoger, ya que todo el mundo fue rápido, hizo caso a las indicaciones y la recogida resultó sencilla y rápida.

Se piden disculpas a la AC Falla Nou Montíber y a la AC Falla Baladre por lo ocurrido con la localización. Se explica que hubo un malentendido y que se les colocó donde no correspondía. Para el día de los infantiles se subsanó el error.

Se comenta que se va a trabajar para intentar cambiar de ubicación y evitar los problemas de aforo, así como la falta de espacio para las escenografías, ya que cada año hay más censo fallero, más escenografías y el René Marigil se queda pequeño. La idea es hablar con el Ayuntamiento, aunque es algo que se tendrá que ir viendo, puesto que este año también hay elecciones en mayo.

En cuanto al aforo, se comenta que, aunque es un acto público y la Federació Junta Fallera de Sagunt (FJFS) no puede controlar ni decir nada al respecto, se hace saber a la mesa que se vio a gente de fuera. Se señala que enseguida se identifica quién no es de la falla y quién sí. Por suerte o por desgracia, tanto en Puerto de Sagunto como en Sagunto nos conocemos mucha gente y se vio a personas no falleras sentadas con las fallas. Se comenta este aspecto en relación con lo que dijo la AC Falla El Tronaor en la última reunión respecto a la problemática del aforo.

Pablo explica quehacer 196 cálculos para completar la cuadrilla es una locura y que esto es lo que ralentiza el proceso y hace que el jurado tenga que estar muchas horas dentro. Hace un análisis desde el punto de vista de haber estado en una parte de la mesa y, ahora, estar en la otra, y analiza las horas a las que se fue el jurado, etcétera. Comenta que quizá ha llegado el momento de darle una vuelta al sistema para facilitar la tarea. Se plantea como una posible opción quitar la plantilla que tenemos actualmente y proporcionar al jurado una que incluya el nombre de la falla, el título del playback, la descripción y un cuadrado de observaciones, para que puedan deliberar y cumplimentar posteriormente las actas.

Se comenta también la opción que planteó el jurado, preguntando si se había planteado dividir el proceso en dos para que se hiciera más ameno, teniendo en cuenta el cansancio, el frío y que se llega casi a las 10 horas, calificándolo como

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

una locura. Se considera que es un momento adecuado para poder plantearlo y analizarlo. No obstante, el jurado agradeció el trato recibido y la experiencia.

Se recuerda que las bases son las que rigen: aquello que no aparece en las bases no existe y lo que cuenta es lo aprobado en mesa y que está al alcance de todos. Se indica que hay que leerlas y conocerlas o echar mano de ellas en caso de dudas. Se señala que sería conveniente que esta información se transmitiera a las comisiones para evitar, posteriormente, malentendidos o habladurías. Todo el mundo debe conocer el reglamento, sobre todo los delegados y delegadas.

Respecto al tema de los botes en el escenario, se explica que se trata de un escenario portátil y que se partió, concretamente se desoldó, una viga de hierro del escenario. Se comenta a título informativo para que todas las personas sean conocedoras de lo ocurrido y se tenga en cuenta de cara a otras ocasiones.

En los infantiles, Pablo comenta que, según lo que analizó respecto a los tiempos, el tema de la escenografía que se monta, así como el hecho de subirla y bajarla, ralentiza el desarrollo. Asimismo, se señala el tiempo necesario para subir y bajar a los niños y niñas para colocarlos es algo significativo, pero es algo que resulta inevitable.

Se abre un intercambio de opiniones en el que intervienen diferentes fallas y se analiza el tema de los jurados. Se comenta que todos los años ocurre lo mismo y que, al final, siempre se mantiene la misma conversación una vez han pasado los Playbacks. Se señala que, en última instancia, se trata de una valoración personal de cuatro personas. Se comentan diferentes cuestiones relacionadas con las bases, como la posibilidad de afinar un poco más la parte de los ítems de cada sección, con el objetivo de intentar que al jurado le quede más claro.

La AC Falla La Vila plantea la posibilidad de hacer, como se hacía años atrás, un grupo de trabajo para abordar el reglamento. Se comenta que, al tener que ser aprobado por todos, si se hace el trabajo y posteriormente se lleva a mesa y no se aprueba, esas personas habrían invertido tiempo para nada. Se considera que la mejor decisión es la que se hace siempre, a través de propuestas, avales y votaciones.

Tras el análisis de todo lo expuesto, se señala que todas las aportaciones son buenas y que las fallas deben dar una vuelta a las mejoras que quieran aportar y traerlas en forma de propuesta, que es la manera de avalarlas y votarlas para poder cambiar el reglamento.

La AC Falla El Tronaor presenta una propuesta para fusionar el tema y las canciones y entregarlo en la misma plantilla. La propuesta queda avalada.

Por su parte, la AC Falla La Vila presenta la propuesta de que los niños y niñas de la quinta que pasa ese año a mayores puedan participar en los Playbacks. Se plantea que los nacidos en los tres primeros meses del año podrían salir y los del resto de

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**

meses no, a pesar de pertenecer a la misma quinta, ya que unos pasan a la comisión adulta y los otros no. La propuesta queda avalada.

3. Ruegos y preguntas

La AC Falla Luis Cendoya pregunta por qué se hizo el cambio de quitar la suma para los banderines de Mejor Playback. Se le explica que se hizo con el objetivo de que los premios pudiesen darse a otras fallas y que estuviesen más repartidos. Asimismo, comenta que su falla tiene más puntuación en la mayoría de los ítems que fallas que han quedado por delante de ellos en el premio a Mejor Playback. Se le explica que, al final, la decisión la toma el jurado y que lo que cuenta es lo que aparece en las actas. En última instancia, es el jurado quien toma la decisión y, según sus criterios y su forma de analizarlo, entrega los premios.

Se vuelve a debatir, como anteriormente, sobre la cuestión de especificar más los criterios o sobre cómo hacer el cuadrante para el jurado, entre otras cuestiones. Se acuerda que todos y todas analizarán la situación y traerán las propuestas que puedan mejorar el funcionamiento y desarrollo de los Playbacks.

Pablo comenta que, por favor, estas reuniones, aunque sean a posteriori, se tomen en serio. Explica que el objetivo de hacer ahora estas reuniones durante estos meses no es otro que dejar el reglamento listo para empezar a trabajar a tope después de Fallas. Se pretende dejar zanjado ahora todo aquello que se quiera cambiar para poder ponerse a trabajar a pleno rendimiento al empezar.

Por último, Pablo nombra a las fallas que tenían que quedarse para entregarles los premios de los sorteos que no habían reclamado, ya que se tenía el conteo de qué falla tenía cada número.

No habiendo más asuntos que tratar, se da por finalizada la reunión a las 20:56 horas.

Se convoca la próxima reunión para el lunes, 19 de octubre de 2026, a las 19:30 horas.

Federació Junta Fallera de Sagunt
C/ Tirant lo Blanc, SN | 46520 | el Port de Sagunt
playbacks@fjfs.es | **fjfs.es**